SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 378
75 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

00378
9 770212 328001

COLOREALO

EL DÍA DEL ALTRUISMO

SON TRES ASPECTOS DE UN MISMO PROBLEMA. EL PRECIO EXCESIVO DEL PETRÓLEO GENERA INFLACIÓN Y LA INFLACIÓN, AL FINAL, REDUCE A LOS PUEBLOS A LA MISERIA.
¿ENTONCES TODO ES CULPA DEL PETRÓLEO?
NO, DE LOS MAGNATES DEL PETRÓLEO. SI VENDIERAN A PRECIOS MÁS RAZONABLES
¿TE IMAGINAS AL TÍO GILITO VENDIENDO A PRECIOS RAZONABLES?
ESTÁS FRESCO.
NO ME HAGAS REÍR.
LA MISERIA PROVOCA LA DECADENCIA DE LOS PUEBLOS Y DE LA CIVILIZACIÓN.
¡OH!
LOS JÓVENES CASTORES TENÉIS QUE ACTUAR SI QUERÉIS SALVAR AL MUNDO DE LA RUINA.
¿DE VERAS? ¿Y CÓMO?

OS PONDRÉ UN EJEMPLO. SUPÓN QUE YO TE REGALO ESTA MONEDA DE A DIEZ. ¿TÚ QUÉ HARÍAS?
ME COMPRARÍA UN HELADO DE A DIEZ.
¡TSK! ESO ES EGOÍSMO. UN ALTRUISTA NO SE COMERÍA EL HELADO SINO...
HUM... COMPRENDO
LE REGALARÍA EL HELADO A ÉL.
Y YO SE LO REGALARÍA A ÉL.
¿Y TÚ QUÉ HARÍAS?
YO SE LO REGALARÍA DE NUEVO A ÉL.
Y YO DE NUEVO A ÉL.
Y YO DE NUEVO A...
¡BASTA! ESTO ES PEOR QUE EL MOVIMIENTO PERPETUO.

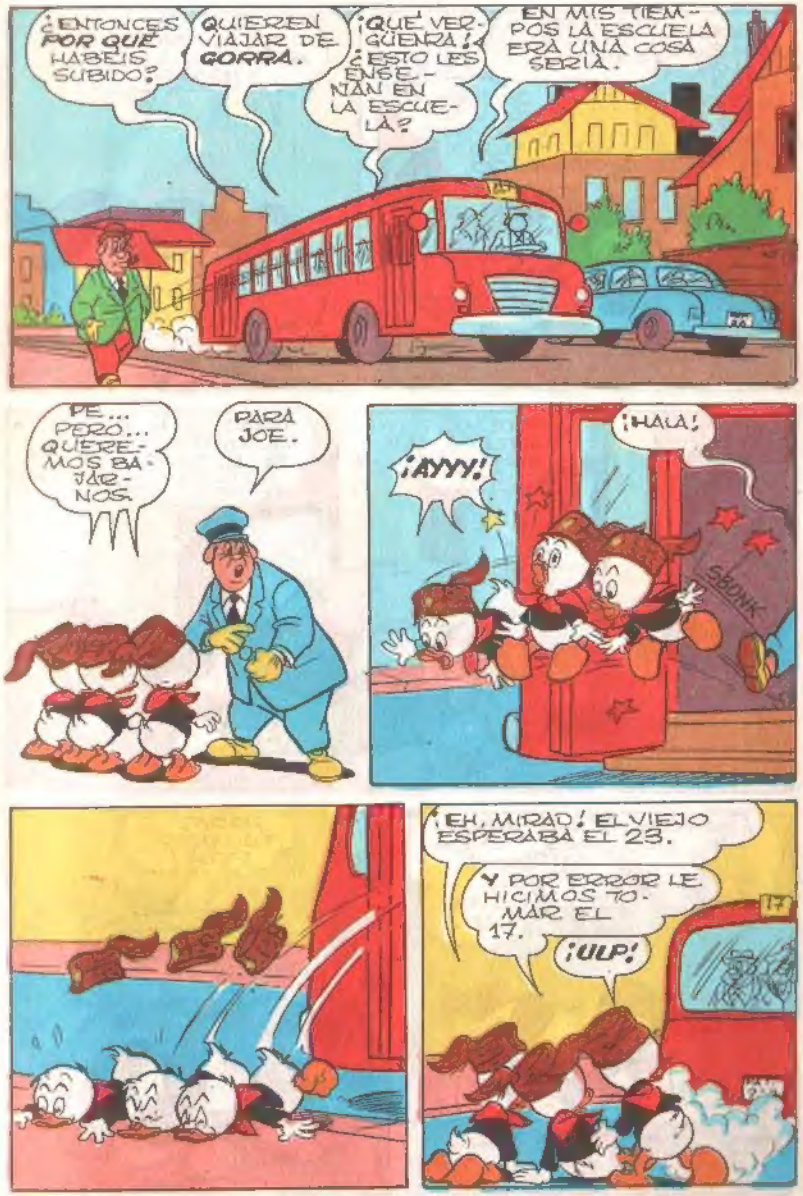
¿SI HACÉIS ESO QUE OCURRIRÍA?
OCURRIRÍA QUE A FUERZA DE PASAR DE MANO EN MANO EL HELADO SE DERRETIRÍA Y ADIÓS.
HAY QUE SER ALTRUISTAS CON JUICIO. EL EJEMPLO DEL HELADO LO DEMUESTRA.
CLARO.
¿LO HABÉIS COMPRENDIDO?
SÍ, SEÑOR.
NO HAY QUE DEJAR DERRETIR EL HELADO.
HAY QUE COMÉRSELO ANTES.
HOY DEDICARÉIS TODO EL DÍA AL ALTRUISMO. DARÉIS EJEMPLO DE DESINTERÉS, AMOR AL PRÓJIMO Y ABNEGACIÓN.
MAÑANA ME INFORMARÉIS Y QUIEN HAYA HECHO LA MEJOR OBRA RECIBIRÁ LOS GALONES DE VICE-GRAN MOGOL.
¡VIVA!

ESTOY SEGURO DE QUE YO GANARÉ LA PRUEBA DE ALTRUISMO.
A PROPÓSITO... EJEM... ¿Y LA MONEDA DE A DIEZ?
TÉNGALA.
¡BRAVO! UN ALTRUISTA SIEMPRE DEBE SER DESINTERESADO.
UNA VEZ NOMBRADO EL VICE, LE ENTREGARÉ EL MANDO Y YO PODRÉ TUMBARME TRANQUILAMENTE A LA BARTOLA.
TENEMOS QUE GANAR LA PRUEBA SEREMOS VICE-GRAN MOGOL POR TURNO.
UNO PARA TRES Y TRES PARA UNO SERÁ NUESTRO LEMA.
PARA EMPEZAR AYUDAREMOS A ALGUNA VIEJECITA A CRUZAR LA CALLE. ¿VALE?
¡PFUI! SERÍA ABSURDO Y PELIGROSO.
¿RECORDÁIS AQUELLA VEZ QUE AYUDAMOS A UNA?
SÍ, Y TODAVÍA ESTÁ HUYENDO.

NOS TOMÓ POR ATRACADORES.
Y SE PUSO A GRITAR COMO UNA GALLINA DESPLUMADA.
Y SI NO ECHÁMOS A CORRER LO HABRÍAMOS PASADO MAL.
¿SABÉIS LO QUE OS DIGO? LAS MUJERES NO TIENEN NINGÚN SENTIDO DEL ALTRUISMO.
DESDE AHORA SÓLO AYUDAREMOS A HOMBRES.
ALLÍ HAY UN VIEJECITO.
¡POBRE! NO SE ATREVE A CRUZAR LA CALLE.
AQUÍ ESTAMOS NOSOTROS.
PARADA AUTOBUS
LÍNEAS 13 17 23

¿PODEMOS AYUDARLE?
¿QUÉ DECÍS? HABLAD MÁS ALTO.
¿PODEMOS AYUDARLE?
¿AYUDARME A QUÉ?
A CRUZAR LA CALLE.
¿Y PARA QUÉ VOY A CRUZAR LA CALLE? NO QUIERO CRUZARLA. LLEVO UNA HORA ESPERANDO EL 23.
17
23
AQUÍ ESTÁ. LE AYUDAREMOS A SUBIR.
DESPACIO, QUE ME HACÉIS DAÑO.
AHORA LE TIRAREMOS DE LOS BRAZOS. ¿QUÉ TAL?
¡CUIDADO, QUE ME LOS DESCOYUNTÁIS!

¡ARRIIIBA!
¡OOF!
SLAM
¡OH! SE PUSO EN MARCHA.
¿UN BILLETE...?
SÍ, TENGA.
¿Y ESTOS NIÑOS?
¿POR QUÉ TENGO QUE PAGAR POR ELLOS? YO NO CONOZCO A ESTOS NIÑOS... ¡VAYA!
¿TENÉIS DINERO PARA LOS BILLETES?
NO, PERO NO QUERÍAMOS SUBIR.


¿ENTONCES POR QUÉ HABÉIS SUBIDO?
QUERÍAN VIAJAR DE GORRA.
¡QUÉ VERGÜENZA! ¿ESTO LES ENSEÑAN EN LA ESCUELA?
EN MIS TIEMPOS LA ESCUELA ERA UNA COSA SERIA.
PE... PERO... QUERÍAMOS BAJARNOS
PARA JOE.
¡AYYY!
¡HALA!
SBONK
¡EH, MIRAD! EL VIEJO ESPERABA EL 23.
Y POR ERROR LE HICIMOS TOMAR EL 17.
¡ULP!

Y ADEMÁS ELEGIMOS MAL A LA PERSONA.
LA PRÓXIMA VEZ TENDREMOS MÁS CUIDADO.
ES LO QUE DECÍA EL GRAN MOGOL: ALTRUISMO, SÍ, PERO CON JUICIO.
DESDE AHORA NADA DE MUJERES Y NADA DE VIEJOS.
¿PODEMOS AYUDARLE A CAMBIAR LA RUEDA?
GRACIAS. LA DE RECAMBIO ESTÁ EN EL PORTAEQUIPAJES.
¿HABÉIS OÍDO? NOS DIJO GRACIAS.
LOS JÓVENES TIENEN SENTIDO DE LA GRATITUD.
ES VERDAD.
¡OOF! ¡CUANTO PESA!

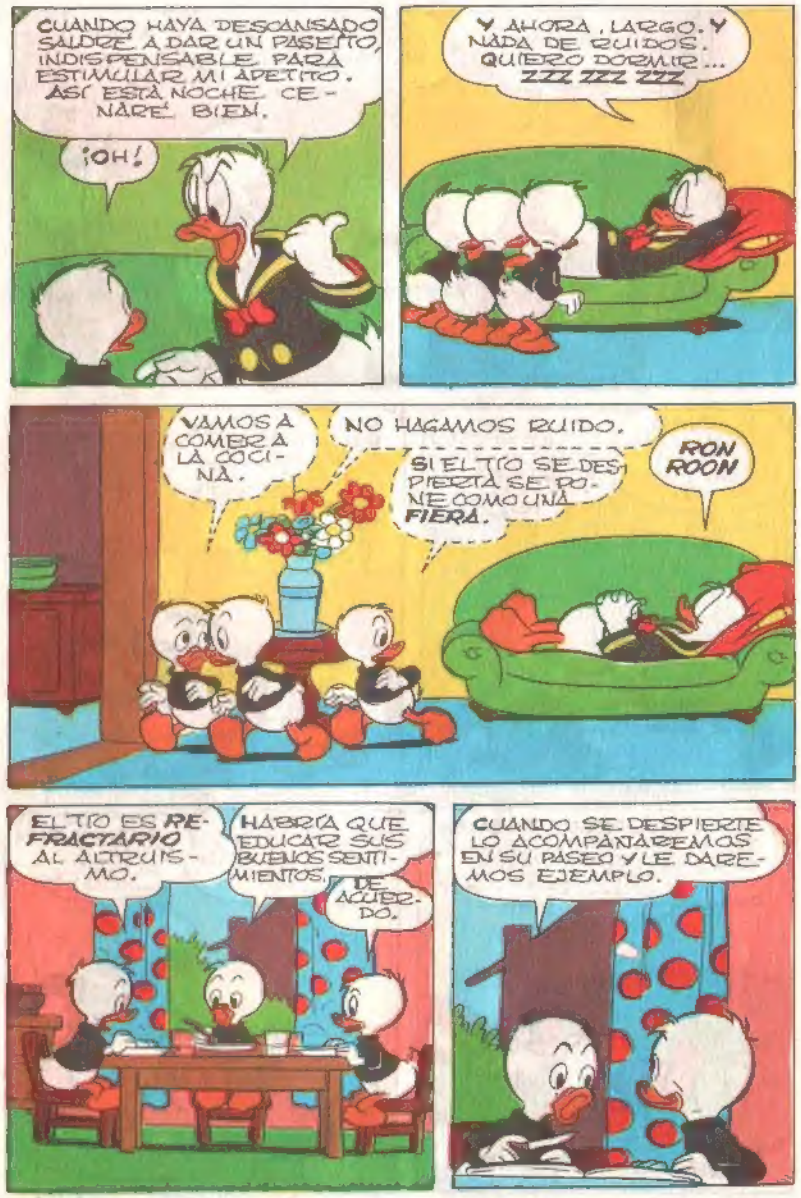
LA RUEDA DE RECAMBIO.
DAIMELA.
LO HAREMOS NOSOTROS.
MUY AMABLES.
DE NADA.
YA ESTÁ.
MUCHAS GRACIAS.
SEÑORA, LA RUEDA ESTÁ ARREGLADA.
SI NO ES POR USTED LLEGARÍA TARDE.
TENGA POR LA MOLESTIA.
¡ULP!

SEÑORA ...EJEM... ¿PODRÍA USTED LLEVARNOS?
NO RECOJO A DESCONOCIDOS. ESTOY DEMASIADO ARRIESGADO CON LOS TIEMPOS QUE CORREN.
PERO... VIVIMOS LEJOS Y ES LA HORA DE COMER.
¿QUÉ HACÉIS LEJOS DE CASA, GOLFILLOS?
¡UMF! LOS NIÑOS DE HOY SIEMPRE MOLESTANDO A LA GENTE.
¡SIGH! VOLVIMOS A EQUIVOCARNOS DE PERSONA.
¿QUÉ HACEMOS AHORA?
¿QUÉ PODEMOS HACER? VOLVERNOS A PIE.
¡PUF, PUF! CUANDO ES HORA DE COMER UN KILÓMETRO PARECEN DOS.

¿QUÉ HARÁ EL TÍO DONALD?
ESTARÁ ESPERÁNDONOS CON IMPACIENCIA.
ESTARÁ MUERTO DE HAMBRE.
¡POBRE TÍO! JUSTO HOY, QUE ES EL DÍA DEL ALTRUISMO EN AYUNAS POR CULPA NUESTRA.
¡UFF...!
TÍO DONALD. ¿YA HAS COMIDO?
SÍ. ME CANSÉ DE ESPERAR Y COMÍ SOLO.
¡MENUDA CARA!
¿ES QUE NO ES NADA PONER LA MESA Y TRAER LOS PLATOS?
¿Y TÚ LLAMAS NADA A COMERTE TODO Y DEJARNOS LAS MIGAS?
CUANDO UNO TIENE HAMBRE TIENE DERECHO A COMER.

¿TÚ HAS OÍDO HABLAR DE ALTRUISMO?
¿ES ALGO QUE SE COME?
ES IRRECUPERABLE.
EXPLÍCASELO CON UN EJEMPLO.
ME EXPLICARÉ CON UN EJEMPLO. SUPON QUE YO TE REGALO ESTA ÚNICA TAJADA DE TARTA...
A VER QUÉ HACE.
GRACIAS.
¡ÑAM!
¿POR QUÉ TE LA HAS COMIDO?
¿Y POR QUÉ NO? ME LA HABÍAS REGALADO?
PERO... ERA POR PONER UN EJEMPLO.

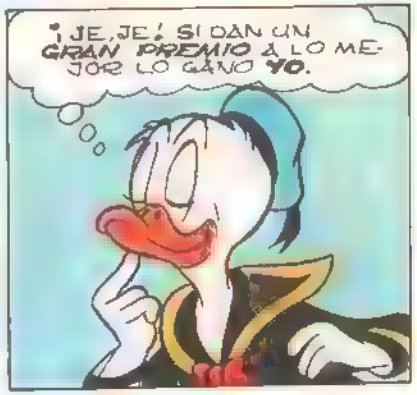
TÚ DEBÍAS DÁRSELA A ÉL.
YO SE LA HABRÍA DADO A ÉL, QUE SE LA HABRÍA DADO A ÉL.
¡OHHH!
Y YO, NATURALMENTE, TE LA HABRÍA DADO A TÍ.
Y YO ME LA HUBIERA COMIDO. ¿PARA QUÉ TANTAS VUELTAS?
OYE, TÍO DONALD. HOY ES EL DÍA DEL ALTRUISMO Y TODOS DEBEMOS AYUDAR A NUESTRO PRÓJIMO. ¿COMPRENDES?
¡AH-HUNG! ¿COMPRENDES?
AHORA, ALTRUISTICAMENTE MARCHAOS QUE VOY A ECHAR UNA SIESTA PARA REPARAR FUERZAS.
¿Y DESPUÉS DE REPARAR FUERZAS IRÁS A TRABAJAR?
¡ULP! ¿QUIERES ESTARTE PARADO LA DIGESTIÓN?


CUANDO HAYA DESCANSADO SALDRÉ A DAR UN PASEÍTO, INDISPENSABLE PARA ESTIMULAR MI APETITO. ASÍ ESTA NOCHE CENARÉ BIEN.
¡OH!
Y AHORA, LARGO. Y NADA DE RUIDOS. QUIERO DORMIR... ZZZ ZZZ ZZZ
VAMOS A COMER A LA COCINA.
NO HAGAMOS RUIDO.
SI EL TIO SE DESPIERTA SE PONE COMO UNA FIERA.
RON ROON
EL TIO ES REFRACTARIO AL ALTRUISMO.
HABRÍA QUE EDUCAR SUS BUENOS SENTIMIENTOS.
DE ACUERDO.
CUANDO SE DESPIERTE LO ACOMPAÑAREMOS EN SU PASEO Y LE DAREMOS EJEMPLO.

MÁS TARDE...
¡AHHH! ¡QUÉ SUEÑECITO! AHORA ME DARÉ MI HABITUAL Y SALUDABLE PASEÍTO.
SI PERMITES VAMOS CONTIGO.
¿Y PARA QUÉ?
YA TE LO DIJIMOS. HOY ES EL DÍA DEL ALTRUISMO.
SI ENCONTRAMOS A ALGUIEN EN APUROS, NOSOTROS LO AYUDAREMOS Y TÚ NOS VERÁS ACTUAR.
SI ES LO QUE DESEAIS... VÁMOS.
¿QUIÉN OS DIJO QUE FUERAIS ALTRUISTAS? ¿EL MEDICO?
NO. EL GRAN MOGOL DE LOS J.C.
QUIEN HAGA LA ACCIÓN MÁS MERITORIA, MAÑANA RECIBIRÁ UN GRAN PREMIO.
PUES A TRABAJAR.

HERMANOS, MIRAD A ESE POBRECILLO.
NO PUEDE TIRAR DEL CARRO.
ECHEMOS LE UNA MANO

AHORA VERÁS. TOMA EJEMPLO DE NOSOTROS
ENCANTADO.


¡JE, JE! SI DAN UN GRAN PREMIO A LO MEJOR LO GANO YO.

DÉJENOS AYUDARLE.
GRACIAS
BIEN, CHICOS. ASÍ SE HACE. YO TAMBIÉN AYUDARÉ.

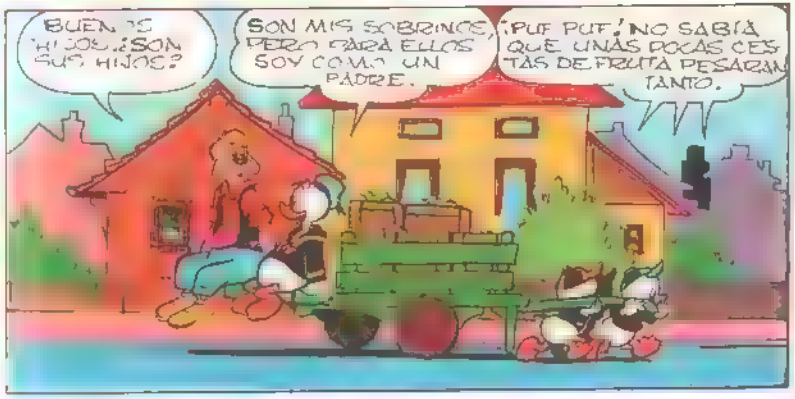
VOSOTROS TIRÁIS Y YO EMPUJO.

¡MILAGRO! BASTO UN SÓLO EJEMPLO Y EL TÍO YA NOS IMITA.

SIENTO ABUSAR DE SU AMABILIDAD PERO HOY TENGO UN ATAQUE DE REUMA
COMPRENDO.

SUBA Y SIÉNTESE. PESO MÁS, PESO MENOS...
TIENE RAZÓN

LO ESTABA NECESITANDO.
Y YO.

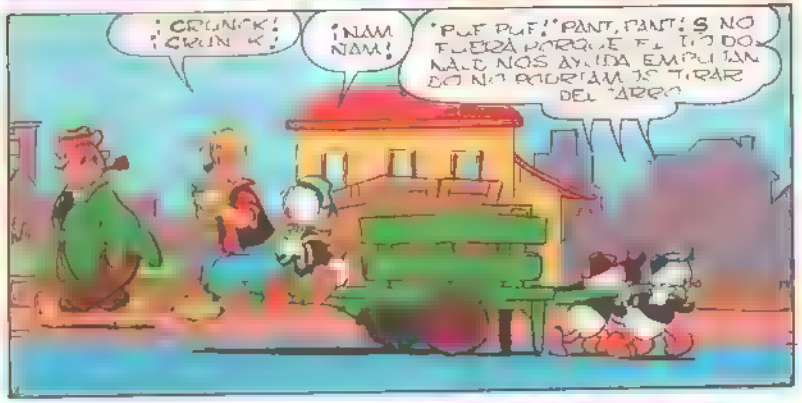

BUENOS HIJOS. ¿SON SUS HIJOS?
SON MIS SOBRINOS, PERO PARA ELLOS SOY COMO UN PADRE.
¡PUF PUF! NO SABÍA QUE UNAS POCAS CESTAS DE FRUTA PESARAN TANTO.

HOY ES DIFÍCIL ENCONTRAR CHICOS ASÍ.
ES GRACIAS A LA EDUCACIÓN QUE YO LES DOY

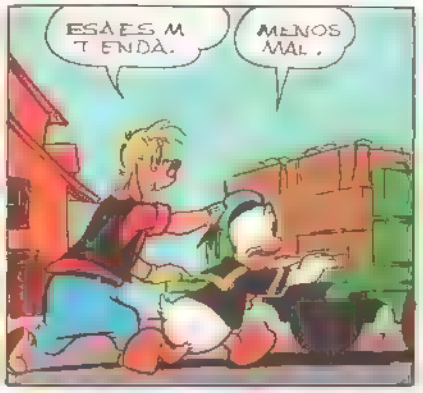
"TOMAD EJEMPLO DE MÍ" LES DIGO. SI SOIS BUENOS GENEROSOS Y ALTRUISTAS SERÉIS PREMIADOS.

¿PUEDO INVITARLE?
ENCANTADO.

¡NAM, ÑAM! ES VERDAD... CRUNCK CRUNCK... SIEMPRE HAY UN PREMIO PARA LAS BUENAS ACCIONES.
¡NAM...! SIEMPRE


¡CRUNCK! ¡CRUNCK!
¡NAM ÑAM!
¡PUF PUF! ¡PANT, PANT! SI NO FUERA PORQUE EL TÍO DONALD NOS AYUDA EMPUJANDO NO PODRÍAMOS TIRAR DEL CARRO

CASI HEMOS LLEGADO.
PUES SERÁ MEJOR BAJAR


ESA ES MI TIENDA.
MENOS MAL.

¡WHEW! ¡QUÉ CANSANCIO!
A QUIÉN LO DICES.
GRACIAS DE TODO CORAZÓN. VOY A DESCARGAR LAS CAJAS...

USTED LES CANTE
SERVICIO COMPLETO
¿NOS ECHAS UNA MANO, TÍO DONALD?
¿YO?... EJEM... EGH...

NO PODEMOS PRETENDER DEMASIADO DE ÉL.
YA HIZO DEMASIADO.
PARA SER LA PRIMERA VEZ...

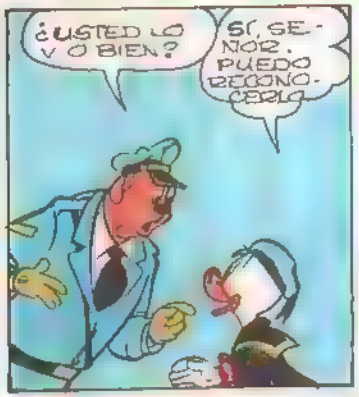
DESCARGUEMOS LAS OTRAS CAJAS
YA QUEDAN POCAS.
TERMINAMOS EN UN MOMENTO.
YA ESTÁ.
NO SÉ CÓMO AGRADECEROS.
¡OH! ESO NO FUE NADA.
¿PUEDO REGALAROS UN CESTO DE FRUTA?
EL ALTRUISMO NO ACEPTA RECOMPENSAS. BASTA CON LA SATISFACCIÓN
¡FFUU!... ¡MAJADEROS!
¡GRUNT! ¿POR QUÉ RECHAZA TENER LA PRIMA?
UN TÍO QUE EDUCA TAN BIEN A SUS SOBRINOS SE MERECE UN MONUMENTO EN LA PLAZA DE LA ESCUELA.

ESPERO QUE HAYÁIS AGOTADO VUESTRA DOSIS DE ALTRUISMO.
NO, TÍO DONALD.
EL DÍA AÚN ES LARGO.
MIRAD ESE HOMBRE DE ALLÍ.
PARECE QUE NO PUEDE ABRIR SU COCHE.
USAREMOS NUESTRO MIL-USOS DE LOS JÓVENES CASTORES.
ME QUEDO A VER.

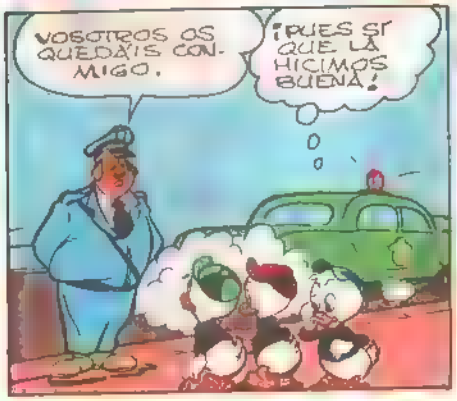
¿NO PUEDE ABRIRLO?
¡GRUNT!
DÉJENOS A NOSOTROS.
HECHO.
¡QUÉ TIPO! NI NOS DIO LAS GRACIAS.
¡AL LADRÓN, AL LADRÓN! ¡MI COCHE!
¿QUÉ OCURRE?
¡GLUP! VOLVEMOS A EQUIVOCARNOS
BARBERO

UN LADRÓN... MI COCHE. Y ESTOS TIPOS SON SUS CÓMPLICES.
NOSOTROS NO...
¡SILENCIO!
HUMMM! ¡MAL ASUNTO!
NO ES VERDAD. SÓLO QUERÍAMOS...
¿QUERÍAIS AYUDARLO A ROBAR EH?
SILENCIO. VAMOS A LA COMISARÍA.
TAN PEQUEÑOS. HABRÍA QUE MANDARLOS AL REFORMATORIO.
HINK HON
HINK-HON

¿PASA ALGO?
UN LADRÓN ROBÓ EL COCHE DE ESTE SEÑOR.
UN COCHE ROJO CASI NUEVO.
SE FUE POR ALLÍ.

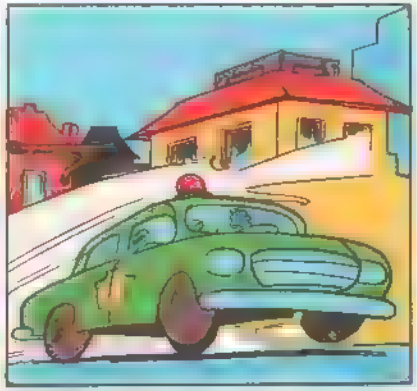

¿USTED LO V O BIEN?
SÍ, SEÑOR. PUEDO RECONOCERLO.

VENGA. NOS AYUDARÁ A IDENTIFICARLO.
Y YO... QUIERO MI COCHE...
¿Y NOS OTROS?


VOSOTROS OS QUEDÁIS CONMIGO.
¡PUES SÍ QUE LA HICIMOS BUENA!

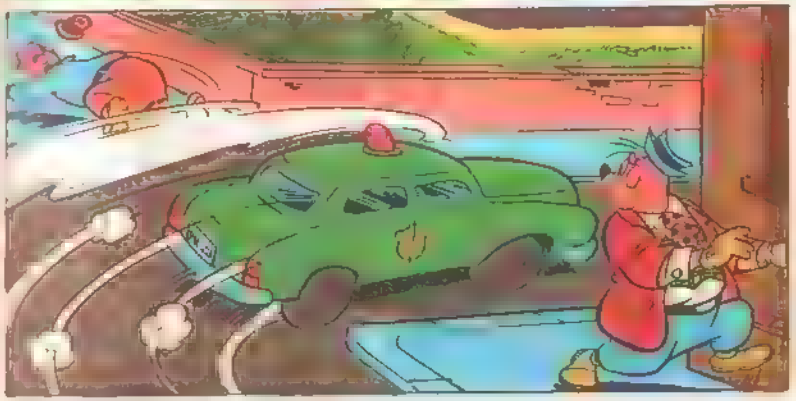
¿CÓMO ERA ESE HOMBRE?
ALTO, FLACO, MADURO...

HUM... POR ESAS SE-
NAS PARECE SER
BENNY EL RÁPIDO, ES-
PECIALISTA EN ROBOS
DE COCHES



SÍ, SARGENTO. DOBLÓ EN AQUELLA ESQUINA.

ES UNA CALLE DE DIRECCIÓN ÚNICA. SI BENNY SE TOPA CON UN COCHE QUE VENGA EN DIRECCIÓN CONTRARIA SERÁ UN FOLLÓN.



LO QUE ME TEMÍA. VAN A CHOCAR...
¡EH!¡CUIDADO!¡DESPISTADO!

ESO LO QUE ME TEMÍA.
¡MI POBRE COCHE!
AQUÍ ESTÁ. ES BENNY EL RÁPIDO.
OOF...
VAYA, VAYA. ADEMÁS DE COCHES LLEVAS MALETAS... ¡PUES SÍ QUE...!
ESA MALETA NO ES MÍA. ESTABA EN EL COCHE.
A VER QUÉ TIENE.
SARGENTO... EJEM... EN EFECTO, ESA MALETA ES MÍA.

ME PARECE INÚTIL QUE USTED LA ABRA.
A MÍ ME PARECE QUE USTED TIENE DEMASIADO INTERÉS EN QUE NO LA ABRA.

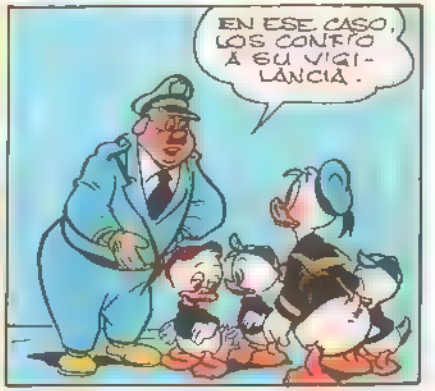
¡AH-AAAH! ¡BILLETES!

¡FALSOS!

SABÍA QUE EN LA CIUDAD ACTUABA UN MONEDERO FALSO. SUBE AL COCHE, TÚ TAMBIÉN, BENNY.
¡SIGH!
¡SIGH!

MATÉ DOS PÁJAROS DE UN TIRO. BENNY EL RÁPIDO Y EL MONEDERO FALSO QUE SEGUÍAMOS.
¿Y QUÉ HAGO CON ESTOS NIÑOS?

ME CONTARON UNA EXTRAÑA HISTORIA DE JÓVENES CASTORES, DÍA DEL ALTRUISMO Y COSAS ASÍ.
LOS NIÑOS LE DIJERON LA VERDAD. LO GARANTIZO YO QUE SOY SU TÍO.


EN ESE CASO, LOS CONFÍO A SU VIGILANCIA.

POR ESTA VEZ PASE, PERO SI LO VUELVO A HACER ACABARÉIS EN LA CÁRCEL.
¡ALTRUISMO, BAH! ¡TONTERÍAS!

¿HABÉIS OÍDO? ALTRUISMO ¡PFUI!
PERO QUERÍAMOS GANAR EL GRAN PREMIO.

ES VERDAD. CASI LO HABÍA OLVIDADO.
ME GUSTARÍA SABER QUIEN LO GANARÁ MAÑANA.
VEAMOS QUIEN RECIBIRÁ EL GRAN PREMIO...
OS RECOMENDÉ QUE FUERAIS ALTRUISTAS CON JUICIO, SIN EXAGERAR, PERO NO ME ESCUCHASTEIS Y OS METISTEIS EN UN MONTÓN DE LÍOS.
¡SIGH!

LO SIENTO, PERO OS HE DEGRADO AL RANGO DE ASTORES RASOS Y NO OS DOY NINGÚN PREMIO.
¡GHRUNF!
EN CAMBIO, VUESTRO TRÍO SE DISTINGUIÓ DE MODO EJEMPLAR.
¡JE,JE,JE!
PUES SÍ... EJEM... ¿DÓNDE HE PUESTO EL PAPEL?
AQUÍ ESTÁ. ESCUCHAD.
"DANDO PRUEBAS DE DESPRECIO AL PELIGRO, ESPÍRITU DE INICIATIVA, GENEROSIDAD, ALTRUISMO, ETCÉTERA, ETCÉTERA. DONALD SE HA GANADO EL GRAN PREMIO, CONSISTENTE EN EL..."
ESTOY IMPACIENTE..

DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO
NUMERO 57
Walt Disney's
don DONALD
MONTENA
35 pts.
35 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

EL CABALLO, SIGLOS AL SERVICIO DEL HOMBRE

Un caballo, con los ojos vendados para no poder elegir un itinerario distinto al que ya tiene marcado, da vueltas y más vueltas alrededor de una noria para sacar agua de un pozo. Esta imagen, que se repite desde hace siglos en distintos lugares de Europa, de Asia, de Africa, y que todavía podemos encontrar hoy en muchos poblados africanos o en alguno de nuestros pueblos castellanos, está destinada a desaparecer. La máquina está sustituyendo, si no ha sustituido ya plenamente, al caballo como auxiliar del hombre en sus trabajos

Es muy difícil fijar con exactitud la fecha y el lugar en que se realizó la doma de los primeros caballos, acontecimiento que estaba destinado a dar un nuevo impulso a la historia de la humanidad La doma del caballo parece que se realizaba ya en tiempos casi prehistóricos en el Asia Central, concretamente en las regiones esteparias del mar Caspio En principio el caballo se domesticó y mantuvo en cautividad como simple ganado, para aprovechar su carne, su piel o su leche, en el caso de las yeguas. Poco a poco, sin embargo, se descubrieron las grandes posibilidades que el caballo ofrecía como animal de carga y de tiro, y así pasó a desempeñar una serie de faenas de extraordinaria utilidad para el hombre: arrastró carros, transportó cargas, tiró de arados, galopó veloz trasladando a su jinete .

Desde Europa y el norte de Africa los caballos se extendieron poco a poco por todo el mundo, convirtiéndose en uno de los animales que mayor servicio ha prestado a la humanidad y que más influencia ha tenido en su historia No parece

Una imagen que lleva siglos repitiéndose el caballo ayuda al agricultor en las faenas del campo

En muchos lugares del mundo el caballo es todavía el único sistema de transporte pequeños caballos del Himalaya transportan su pesada carga por los senderos montañosos

gratuito afirmar que sin el caballo no se habrían producido las grandes conquistas de la Antigüedad o de la Edad Media. Incluso, ya en los albores de la Edad Moderna, el caballo desempeñó un papel protagonista en la conquista de América por los españoles: todos los cronistas cuentan el terror con que los indios contemplaban a aquellos extraños seres, mezcla de hombre y de animal, que se acercaban a ellos amenazadores. Y tan extraños seres no eran más que los soldados españoles a lomos de sus caballos, animal desconocido en el Nuevo Continente.

La pequeña historia del caballo dentro de la historia general de la humanidad ocupa un capítulo importante. Ya en el Antiguo Egipto los caballos servían tanto para la guerra como para el trabajo en el campo y en la ciudad: lo mismo tiraban de los carros de combate que arrastraban pesadas cargas. En Grecia el caballo fue utilizado sobre todo para la guerra y se consideraba que tenía un origen divino; todos los años, el día en que empezaba el invierno, se arrojaban varios caballos al mar para que sirvieran de tiro al carro del dios Apolo. Durante la Edad Media el caballo iba protegido por pesadas armaduras, como las de su jinete: para ello se necesitaban caballos de gran fortaleza. El caballo siguió siendo un elemento imprescindible en las guerras hasta nuestro siglo, en que fue sustituido por carros de combate.

También como auxiliar doméstico del hombre tiene el caballo una larga historia. Fue ayudante fiel del campesino, tirando de arados, segadoras, trilladoras, fue imprescindible en el desarrollo del comercio, transportando las carretas con las mercancías, hasta que se inventaron los primeros automóviles y ferrocarriles, los transportes por tierra dependían exclusivamente del caballo: las carrozas, primero, las diligencias después recorrían los polvorientos caminos antiguos, deteniéndose a mediodía y al atardecer para que monturas y viajeros repu

El sistema de enganche del caballo es muy importante para aprovechar bien su fuerza. El cabestro rígido, que se apoya en los hombros y no oprime el pecho del animal, no fue inventado hasta la Edad Media. También en la Edad Media se empezó a utilizar la herradura de clavos

Un campesino de Siria deja beber a su caballo en las aguas de un lago. En las sociedades campesinas, poco desarrolladas, de Asia y África, el caballo sigue siendo imprescindible

Bajo el puente que cruza el caballo se deslizan las aguas turbulentas de un glaciar La escena sucede en Noruega.

Un campesino siberiano y su caballo juntos habrán recorrido cientos de veces el mismo camino.

sieran fuerzas y descansaran de las incomodidades de un viaje que distaba mucho de ser confortable. Y el correo, por urgente que fuera, se enviaba a lomos de caballos ¡cuántas cartas de cuya entrega a tiempo dependia una paz o una guerra han viajado así por toda Europa, pasando de mano en mano y de caballo en caballo! Para estos servicios urgentes había un sistema de relevos establecidos: cuando un caballo llegaba al fin de sus fuerzas, era inmediatamente sustituido por otro de refresco y, así, las noticias urgentes no se detenían hasta llegar a su destino.

© FIRO-FOTO

¿CREES QUE PODRÁS MONTAR A RAYO?
CLARO, ¿POR QUÉ NO?
NO ES POR NADA, PERO TENGO UNA GRAN EXPERIENCIA SÉ COMO TRATAR A LOS CABALLOS DUROS.
NO NOS LO HABÍAS DICHO, TÍO.
EN OTRO LUGAR...
¿QUÉ? ¿NO QUIERE MONTAR A RAYO?
NO SEÑOR PATO. NO PUEDO CON ESE CABALLO.
RAYO
¿DONDE VA? LE DARÉ UN DÓLAR MÁS
Y BIEN, ¿NO HAY NADIE QUE QUIERA CORRER CON MI CABALLO?
¿RAYO? NO, GRACIAS. ME DUELE LA TRIPA.
A MÍ ME ESPERA MI TÍA.
YO HE DEJADO EL GAS ABIERTO.
¡BUAH! ¡COBARDES!

SIN JINETE NO PUEDO GANAR EL GRAN PREMIO DE ESTE AÑO.
¡EH, TÍO GILITO!
¡HOLA, CHICOS! ¡SOB!
LE VA A TOCAR A RAYO.
NO TODOS LOS JINETES ESTÁN ENFERMOS, ASÍ QUE...
¡QUÉ LÁSTIMA!
¿LAST MA? YA LO CREO.
ESPERA. ¡QUÉ IDEA!

TÍO DONALD ES JINETE. EL MONTARÁ A RAYO.
REALMENTE, YO...
FANTÁSTICO. ENTONCES PUEDO INTENTAR GANAR EL GRAN PREMIO.
CLARO, SOY EL PATO MÁS INDICADO. PERO ESTOY CANSADO
VAMOS, TÍO DONALD...
..DÉJANOS VER LO...
.BUENO QUE ERES
¡OKAY, CHICOS! ¡OKAY!
¡PUES TE CONTRATO! VAMOS.
TÍO DONALD SERÁ EL CAMPEÓN
ASÍ...
YA ESTÁS LISTO PARA MONTAR
TRAED EL CABALLO. EL GRAN JINETE ESTÁ LISTO
DEJA QUE TE AYUDE, SOBRINO.
GRACIAS

¡CUIDADO, TÍO DONALD!
¡SOCORRO!
¡OPS!
¡AYY!
¿NO HABÍAS DICHO QUE ERAS UN EXPERTO JINETE?
SBOT
TENGO QUE MONTARLO
ESO ESPERO.
VAMOS, TRAEDME UNA ESCALERA
SÍ, TÍO.
¿PUEDO PREGUNTAR QUÉ VAS A HACER?
AHORA LO VERÁS
JAIMITO, TENLO QUIETO
¡SÍ PUEDO!

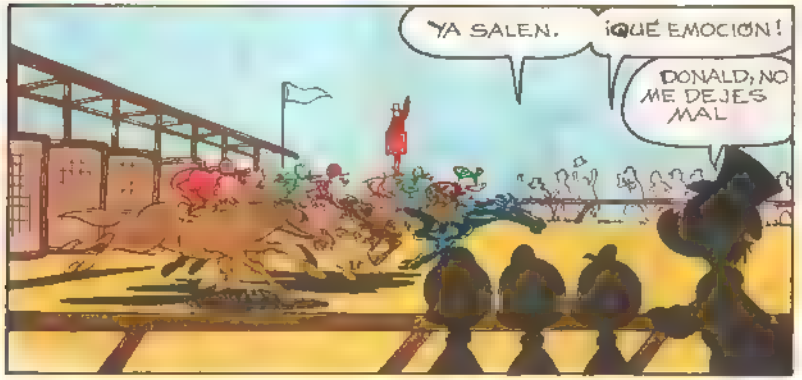
HE DICHO QUE LO TENGAS QUIETO
NO QUIERE COLABORAR.
¡SOCORRO!
SPLAT
MUY BIEN, PERO ESTO NO ES UNA OBRA COMICA.
SÓLO HA SIDO UN PEQUEÑO INCIDENTE.
SUBIRÉ AL TEJADO Y ME TIRARÉ SOBRE LA SILLA.
TRAÉDMELO AQUÍ.
SI TÚ LO DICES, TÍO...

YA ESTÁ, COMO UN COW-BOY.
NO TE LO ESPERABAS, ¿EH, CABALLEJO?
¡SALVADME!
TIENEN INCOMPATIBILIDAD DE CARACTERES.
¡GASP! ¡ESTOY VOLANDO.
¿Y AHORA?
SÓLO HAY UNA COSA QUE LO PUEDA MANTENER EN LA SILLA. VOY POR ELLA.
SPLAT

SI ESTA SUPERCOLA NO LO LOGRA, TODO SERA INÚTIL.
RÁPIDO, ANTES DE QUE NOS VEAN.

Y ASÍ...
SABÍA QUE LO LOGRARÍA.
AHORA SÍ QUE VAS BIEN, DONALD.

ESTA COLA SECA RÁPIDO Y ES MUY RESISTENTE
ESPERÉMOS LO... POR EL JINETE.

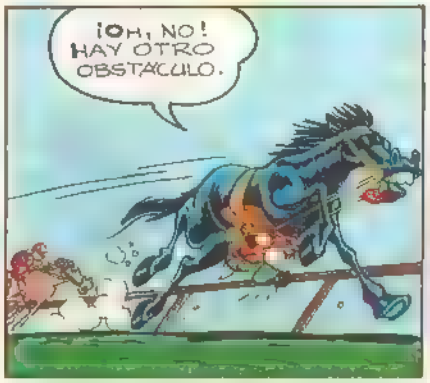

YA SALEN.
¡QUÉ EMOCIÓN!
DONALD, NO ME DEJES MAL

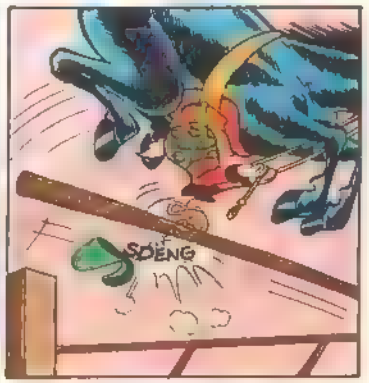
¡QUÉ BIEN! SE QUEDAN ATRÁS.

AHORA VIENEN LOS OBSTÁCULOS.
VUESTRO TÍO ME ESTÁ SORPRENDIENDO.
YA SALTA ESE SETO.

¿QUÉ PASA AHORA?

LE PASA ALGO A LA SILLA.
NO ESTABA BIEN CEÑIDA.


¡OH, NO! HAY OTRO OBSTÁCULO.


SDENG

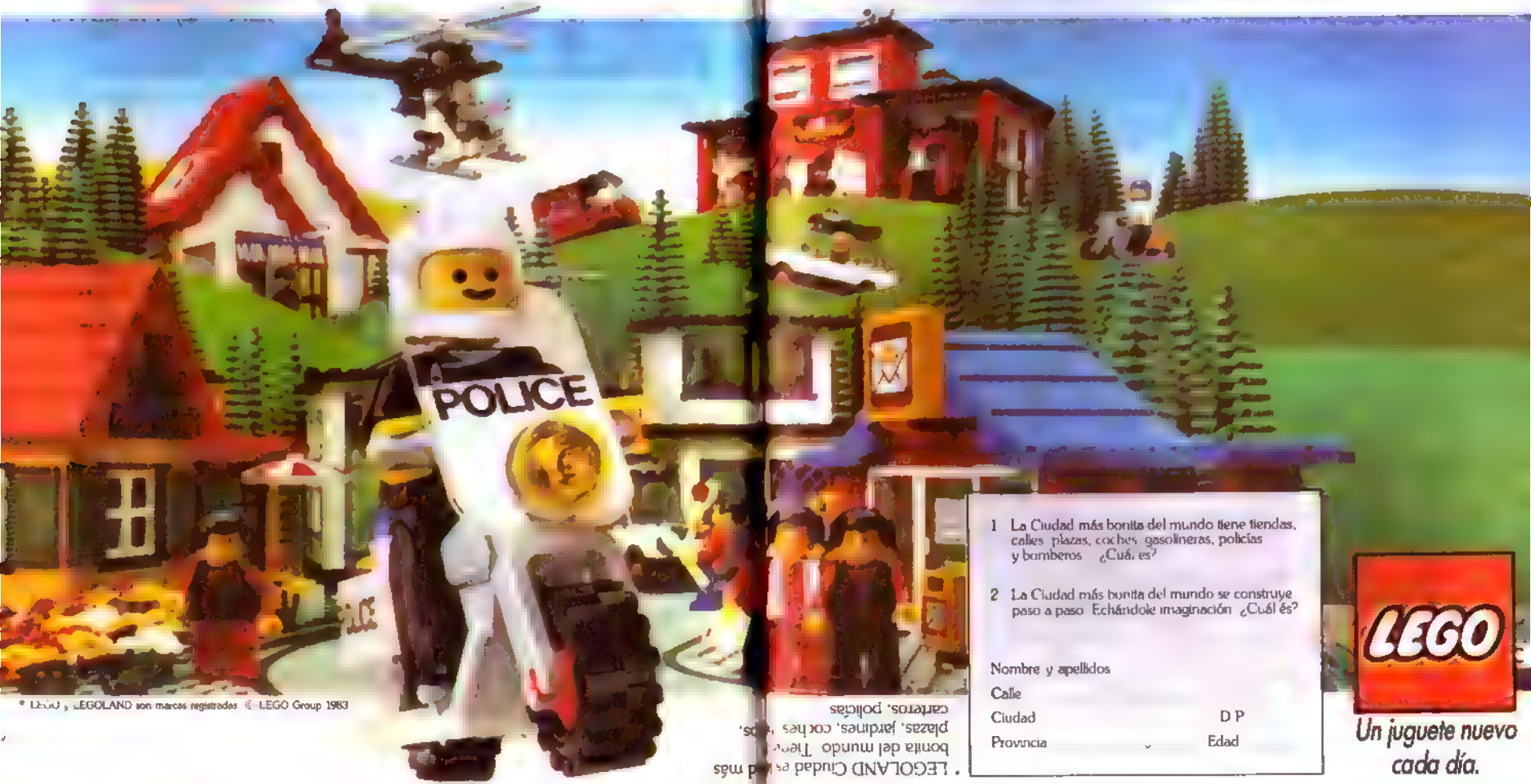
¡POBRE DE MÍ..OTRO!
¿QUÉ HARÁ AHORA?
¡OPS!
¡GLUB, GLUB!
MIRA ESE PATO. ¡QUÉ RISA!
¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡QUÉ DIVERTIDO!

¡VIVA! ¡HA GANADO RAYO!
NO SERÁ VÁLIDO. NO HE VISTO NUNCA QUE UN JINETE MONTASE ASÍ.
EL REGLAMENTO NO LO PROHÍBE. TRANQUILO, TÍO.
ESPERO QUE TENGAS RAZÓN
OÍGAMOS QUE DICE EL ALTA VOZ.
GANA LA CARRERA RAYO.
QUE SU DUEÑO RETIRE EL PREMIO.
ESTOY CONTENTO. HA GANADO MI CABALLO.
GRACIAS A TÍO DONALD.
Y A UN POCO DE COLA.
FELICIDADES, MISTER PATO.
¡VIVA RAYO!
¡BRAVO! ¡VIVA!
¡GRACIAS!
BUENO, ¿Y AHORA QUÉ HAGO PARA BAJARME?
FIN

GRAN CONCURSO LEGO

Adivina cuál es la ciudad más bonita del mundo.*

Verás qué fácil es
Sólo tienes que fijarte bien y contestar a las preguntas que hay en el cupón
Después recortas el cupón y lo mandas a: Concurso LEGOLAND Ciudad más bonita, Apdo. de Correos 29062, Madrid. Sólo sorteamos por eso puedes ganar una de las 125 cajas LEGOLAND®. Y si recibimos tu carta entre las cien primeras, ganas un euro, porque además de participar en el sorteo, recibirás en casa una Caja LEGOLAND Ciudad para que empieces a construir la ciudad más bonita del mundo.



1 La Ciudad más bonita del mundo tiene tiendas, calles, plazas, coches, gasolineras, policías y bomberos. ¿Cuál es?

2 La Ciudad más bonita del mundo se construye paso a paso. Echándole imaginación. ¿Cuál és?

Nombre y apellidos

Calle

Ciudad D.P.

Provincia Edad

LEGOLAND Ciudad es la más bonita del mundo. Tiene plazas, jardines, coches, carteros, policías

LEGO

Un juguete nuevo cada día.

* LEGO y LEGOLAND son marcas registradas © LEGO Group 1983

EL PROBLEMA DE LA PERSECUCIÓN
HAY MOVIMIENTO EN EL BOSQUE ESTOS DIAS.
¡QUÉ LATAZO!
S.79206

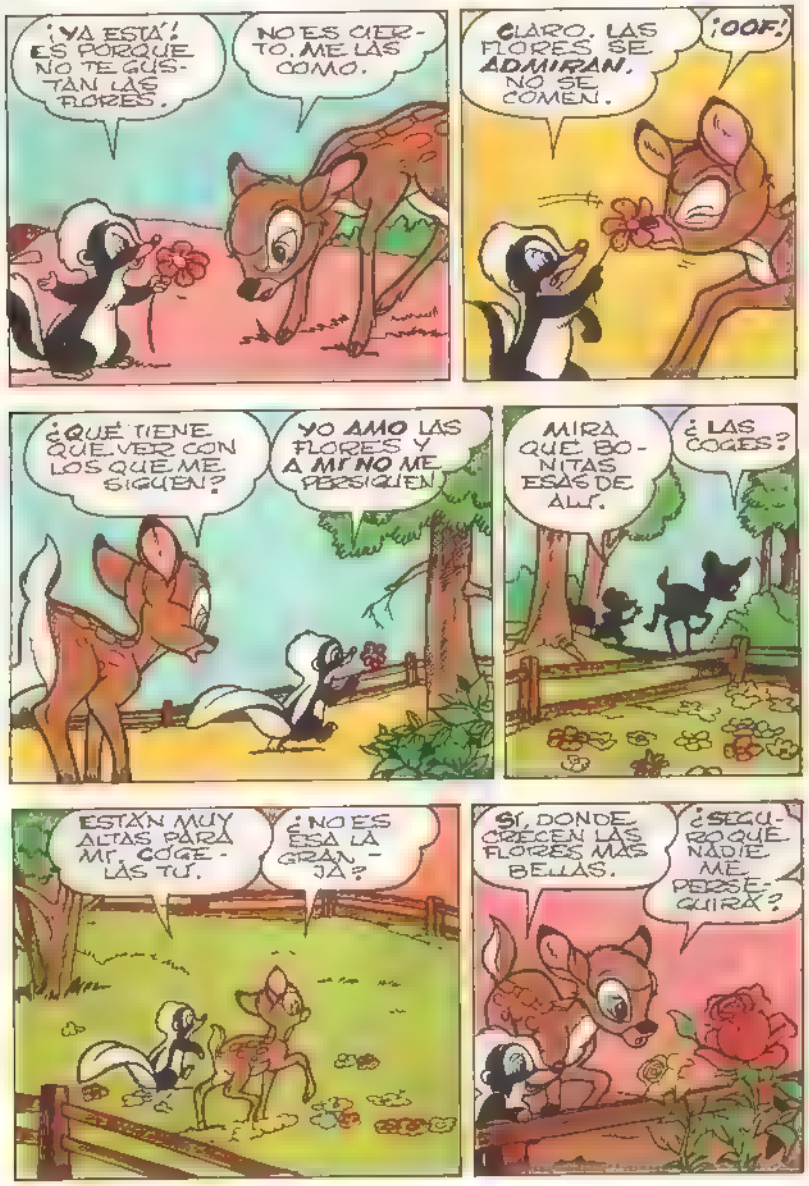
¿POR QUÉ? ¿TE MOLESTA?
LA GENTE ME PERSIGUE.
BZZ
NO LO CREO.
TE LO DEMOSTRARÉ.
BZZ
¿VES A ESA? ESPERA A QUE SE VUELVA.
A MÍ NO ME SIGUE NADIE.
BZZ
HAGAMOS LA PRUEBA.
CUIDADO.
?
¡EEK!
?

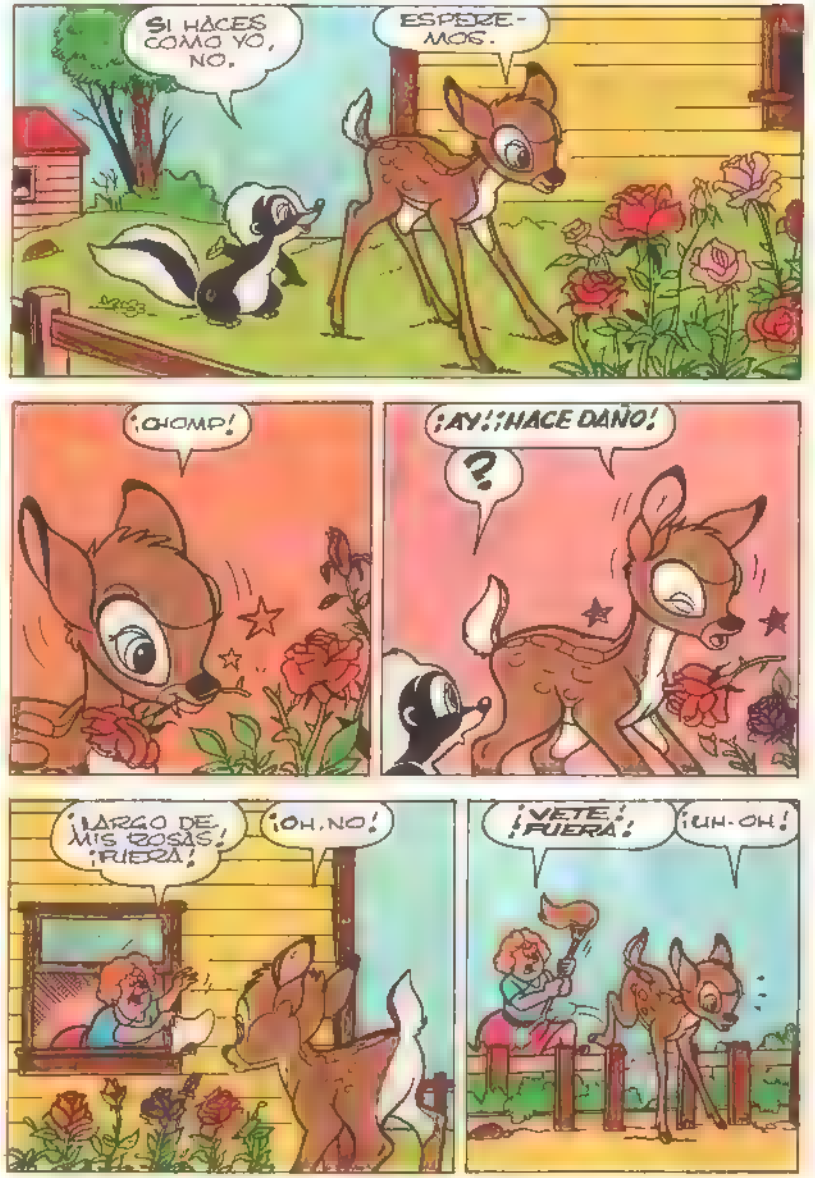
MIRÀ, VIENE HÀCIÀ MÍ.
¡AARG!
¡QUÉ TERRIBLE GRITO DE GUERRA!
SE HÀ MARCHÀDO.
¿VES? NO ME HÀ SEGUIDO.
¡QUÉ BIEN!
ME HÀ SEGUIDO A MÍ.
DEBES HACER ALGO MÀL.
MIRA, UN PIC-NI. VÀMOS À VER LO QUE COMEN.
VE TÚ. NO QUIERO REPETIR LÀ EXPERIENCIA DE ANTES
YUM... BUENO.
¿QUIERES MÁS?

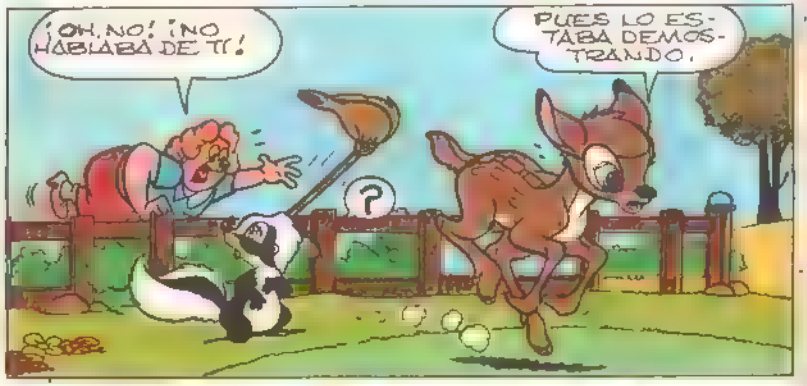
MIRÀ COMO LO HÀGO.
¡OH!
¡EEK!¡UNÀ MOFETA!
"PERFUMARÀ" NUESTRÀ COMIDÀ.
¡SNIFF!
SE LÀ DEJO ENCANTÀDÀ.
¿VES?
NO LO ENTIENDO.
VÀMOS, COMÀMOS ÀLGO.
¡QUÉ RICO!
SÍRVETE. YO VUELVO ENSEGUIDÀ.

LA MOFETA SE HA IDO. AHORA HAY UN CERVATILLO.
HAGAMOS-LE UNA FOTO.
LO SABÍA. AHORA ME PERSEGUIRÁN.
¡RÁPIDO QUE SE MARCHA!
COMO SIEMPRE
CON EL TELEOBJETIVO LOGRARÉ HACÉRSELA:

SÍ, FOTOGRAFIARÁS SU PARTE POSTERIOR.
¿NO PRETENDERÁS QUE POSE PARA MÍ?
NO DEBERÍA HABER HECHO CASO A ESE BOBO.
¿TE GUSTA?
¡UMPF!
¿QUÉ PASA? PARECES TRISTE?
LO ESTOY.
ME HAN PERSEGUIDO, COMO SIEMPRE.
BUENO... DEJAME PENSAR.

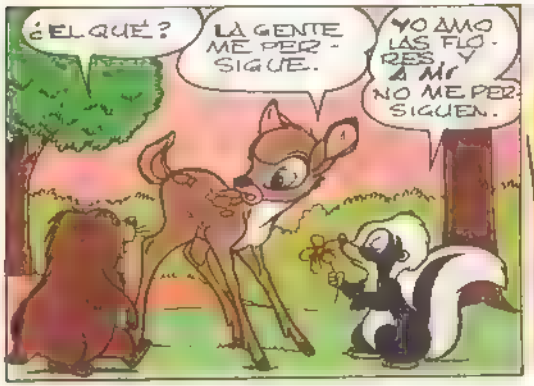

¡YA ESTÁ! ¡ES PORQUE NO TE GUSTAN LAS FLORES.
NO ES CIERTO. ME LAS COMO.
CLARO. LAS FLORES SE ADMIRAN, NO SE COMEN.
¡OOF!
¿QUÉ TIENE QUE VER CON LOS QUE ME SIGUEN?
YO AMO LAS FLORES Y A MÍ NO ME PERSIGUEN
MIRA QUÉ BONITAS ESAS DE ALLÍ.
¿LAS COGES?
ESTÁN MUY ALTAS PARA MÍ. COGELAS TÚ.
¿NO ES ESA LA GRANJA?
SÍ, DONDE CRECEN LAS FLORES MÁS BELLAS.
¿SEGURO QUE NADIE ME PERSEGUIRÁ?


SI HACES COMO YO, NO.
ESPEREMOS.
¡CHOMP!
¡AY! ¡HACE DAÑO!
?
¡LARGO DE MIS ROSAS! ¡FUERA!
¡OH, NO!
¡VETE! ¡FUERA!
¡UH-OH!


¡OH, NO! ¡NO HABLABA DE TÍ!
PUES LO ESTABA DEMOSTRANDO.
?

LO HIZO PORQUE NO TE GUSTABAN SUS FLORES.

A MÍ NO ME HA ECHADO
ESO NO TIENE QUE VER CON LAS FLORES.


¿EL QUÉ?
LA GENTE ME PERSIGUE.
YO AMO LAS FLORES Y A MÍ NO ME PERSIGUEN.

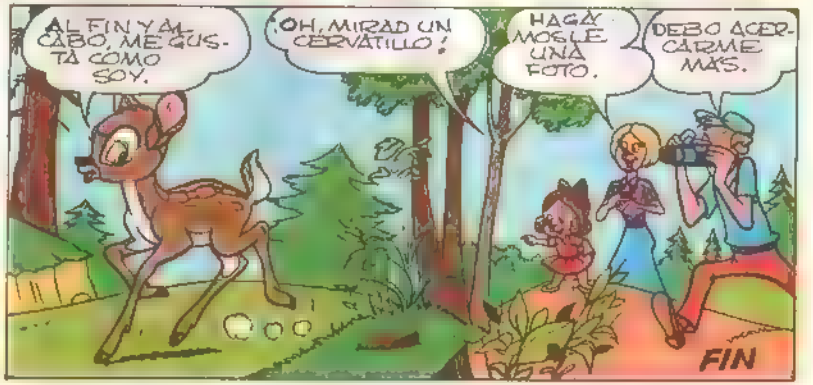
¡A MÍ TAMPOCO! QUIZÁ TIENES LAS OREJAS MUY GRANDES.
¿EH?

¡O LAS PATAS DEMASIADO LARGAS!
¡SÍ!
¿EH?

¿Y QUÉ PUEDO HACER?

NADA.
RESIGNARTE.

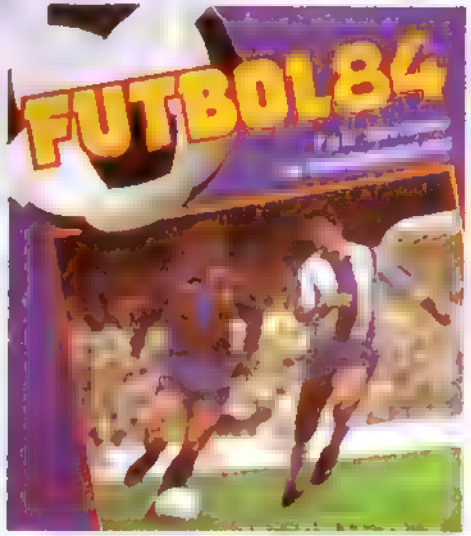
ERES UN CERVATILLO...
...QUE LA GENTE SEGUIRÁ PERSIGUIENDO.
TRATARÉ DE ACOSTUMBRARME.


AL FIN Y AL CABO, ME GUSTA CÓMO SOY.
¡OH, MIRAD UN CERVATILLO!
HAGÁ MOSLE UNA FOTO.
DEBO ACERCARME MÁS.
FIN

CLUB DON MIKI

Unos amigos de Don Miki nos han dado el encargo de regalar a cada uno de vosotros un sobre de cromos de la serie Fútbol-84. Encargo que cumplimos con alegría porque sabemos que a muchos de vosotros os gusta ver de cerca la cara de ese extremo izquierda que, no se sabe cómo se las arregla, pero siempre mete un gol.

Ya sabéis que estos cromos forman parte de una colección que está en los kioscos, si los que te han tocado en suerte no son los de tu equipo, puedes conseguirlos e incluso, porque no, hacer la colección entera.

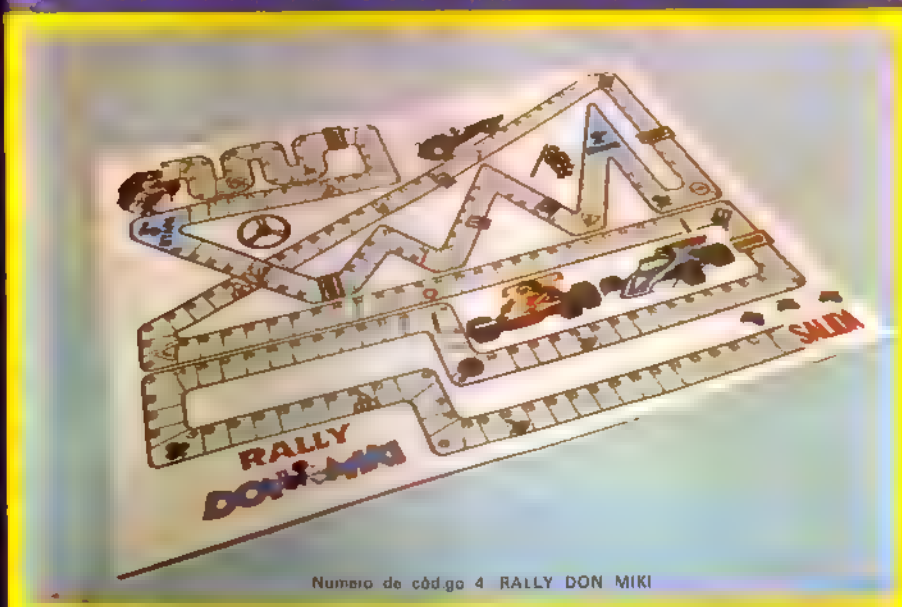


Qué gane el mejor!

Un abrazo,

DON MIKI.

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO



Numero de código 4 RALLY DON MIKI

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 100 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

Número de código 1	DAMA YAN KEN POW
Numero de código 2	CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Numero de código 3	DOMINO DE SEÑALES
Numero de código 4	RALLY DON MIKI

Mi dirección es (escribir, por favor en letra de imprenta)

APELLIDOS:
NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO:
CALLE/PLAZA
PROVINCIA SATURNO
FECHA DE INSCRIPCION
CIUDAD MARTE
DISTRITO POSTAL 0044

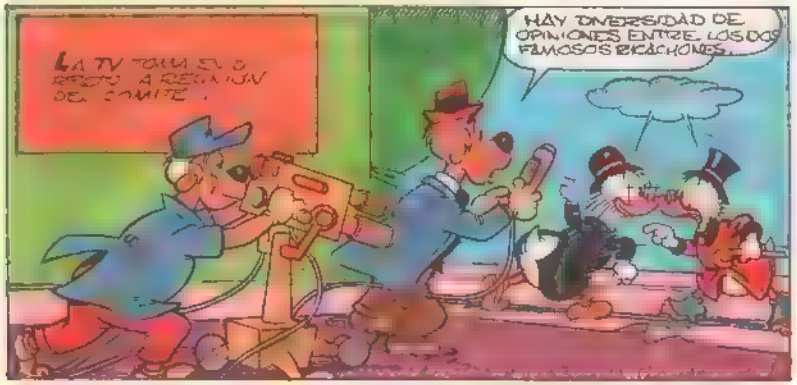
Firma socio

EL ENIGMA DE LAS POMPAS ASTRALES
EN PATOLANDIA HAY MUCHA PREOCUPACIÓN POR ENCONTRAR SOLUCIÓN A LA GRAVE CRISIS ENERGÉTICA...
...NUEVA REUNIÓN DEL COMITÉ DE PROBLEMAS ENERGÉTICOS!
COMITÉ DE PROBLEMAS ENERGÉTICOS

LA INVITACIÓN QUE HICIMOS A LA CIUDADANÍA HA TENIDO UN ÉXITO EXTRAORDINARIO.
COMITÉ DE PROBLEMAS ENERGÉTICOS
HAN LLEGADO NUMEROSAS PROPUESTAS Y HAY UNA QUE PUEDE SERVIRNOS.
SU INVENTOR ES EUGENIO TARCONI.
¡BRAVO!
CLAP CLAP
LES EXPLICARÉ MI PROYECTO LO MÁS BREVEMENTE POSIBLE.

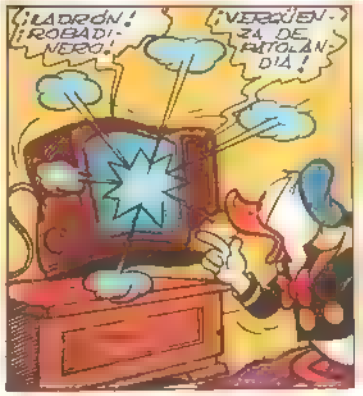
MI IDEA SE BASA EN LA POSIBILIDAD DE TRANSFORMAR EL CALOR SOLAR EN ENERGÍA.
BASTA PONER EN ÓRBITA ALREDEDOR DE LA TIERRA UN GRAN NÚMERO DE BATERÍAS SOLARES QUE, CAPTANDO EL CALOR SOLAR PRODUCIRÁN ENERGÍA ELÉCTRICA
¡VIVA INGENIO!
SERÁN MUCHÍSIMAS BATERÍAS SOLARES
QUE SERÁ ENVIADA A FOTOLANDIA EN FORMA DE MICROONDAS.
ENERGÍA Y FUERZA
HABRÁ QUE PONER EN ÓRBITA UN LABORATORIO.

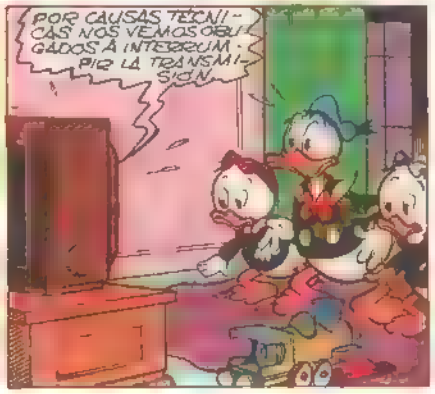
¿SE DAN CUENTA DE LO QUE COSTARÁ TODO ESO?
¡PFUI! NO ES MOMENTO DE PENSAR EN GASTOS
¡DOBLE PFUI!
ES NECESARIO. ESTOY CONVENCIDO DE QUE TODOS LOS SOCIOS DEL CLUB DE MILLONARIOS ESTARÁN ENCANTADOS DE ...
CONTRIBUIR PARA REALIZAR LA EMPRESA
¡ME OPONGO!
NO PUEDES DISPONER DEL DINERO AJENO
¡SO TACAÑO!
¡DERROCHÓN!


LA TV TOMA EL RECUENTO A RELACIÓN DEL COMITÉ.
HAY DIVERSIDAD DE OPINIONES ENTRE LOS DOS FAMOSOS RICACHONES.

EL ALCALDE INTENTA RESTABLECER LA PAZ
TÍO, EL TÍO GILITO ESTÁ EN LA TELE.

EL TÍO AÚN TIENE UN AIRE JUVENIL.


¡LADRÓN! ¡ROBADINERO.
¡VERGÜENZA DE PATOLANDIA!


POR CAUSAS TÉCNICAS NOS VEMOS OBLIGADOS A INTERRUMPIR LA TRANSMISIÓN.

DONALD PUESTO AL CORRIENTE DE LO OCURRIDO...
SE TRATABA DE FINANCIAR UN PROYECTO DE UN GENIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN LABORATORIO ESPACIAL...

¿UNA EMPRESA ESPACIAL? ¡QUÉ BONITO!
...QUE PODRÍA RESOLVER LOS PROBLEMAS ENERGÉTICOS DE PATOLANDIA.

SERÍA UNA HAZAÑA SIN PRECEDENTES.

EL HOMBRE QUE REALICE ESE PROYECTO SERÁ INMORTAL. SE NECESITA UN TIPO HEROICO... COMO YO.

EL TÍO GILITO DEBERÍA FINANCIAR LA EMPRESA. ¿TÚ QUÉ OPINAS?
BUENO... SÍ.. CLARO.

HORAS MÁS TARDE
¿PODRÁS CONVENCERLO?
SEGURO.
$
$I
LO CONVENCERÉ PARA QUE FINANCIE LA EMPRESA. SI NO...
¿SI NO... QUÉ PASA?
YO PENSABA... TÚ NO ERES CAPAZ DE PENSAR SINO DE REBUZNAR
TIO DONALD TIENE RAZÓN
EL PROYECTO ES IMPORTANTÍSIMO Y ESTARÉMOS ORGULLOSOS DE PARTICIPAR EN EL.

DRINN
SOY EL ALCALDE. EL PROYECTO ENERGÉTICO SOLAR ESTÁ LISTO PARA DESPEGAR.
HEMOS ESTUDIADO LOS COSTOS. CASI TODA LA SUMA NECESARIA LA HAN APORTADO LOS VECINOS DE LA CIUDAD... PERO...
PERO... UNA COLABORACIÓN SUYA... EJEM... SERÍA MUY APRECIADA.
NI UNA PALABRA MÁS. YO ME OCUPO DE LA TRIPULACIÓN

YA ESTÁIS SATISFECHOS VOSOTROS TRIPULARÉIS EL LABORATORIO ESPACIAL.
!
CLIK

¿NOSOTROS? LOS JÓVENES CASTORES ESTARÁN ORGULLOSOS.
SERÉ FAMOSO.

PONEOS A DISPOSICIÓN DE UNGENIO.

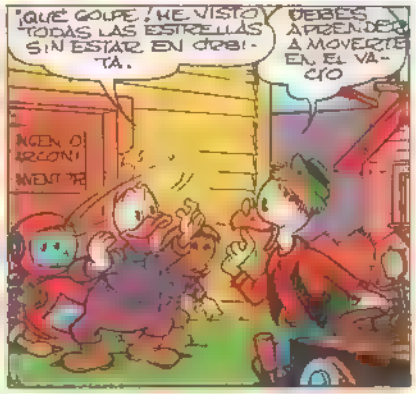
OS ENSEÑARÁ A PILOTAR EL COHETE QUE OS PONDRÁ EN ORBITA ALREDEDOR DE LA TIERRA.

...Y A MONTAR Y HACER FUNCIONAR LAS MÁQUINAS DEL LABORATORIO ESPACIAL.

ESPERO QUE OS DEIS CUENTA DE LA GRAN OPORTUNIDAD QUE GENEROSAMENTE OS OFREZCO.
CLARO. MUCHAS GRACIAS.

EN DIAS SUCESIVOS...
HAY QUE RECORDAR QUE SI EL INDICE COAXIAL DESCIENDE POR DEBAJO DE UN TERCIO DE LA CANTIDAD DE IMPULSOS TÉRMICOS QUE SE HABÍAN CALCULADO..
... TÍO
CUIDADO...
¡AYY!
SPONKKK
SIMULADOR ESPACIO

¿ES DURO EL ENTRENAMIENTO EH?


¡QUÉ GOLPE! HE VISTO TODAS LAS ESTRELLAS SIN ESTAR EN ÓRBITA.
DEBES APRENDER A MOVERTE EN EL VACÍO

Y ASÍ LLEGÓ EL DÍA DE LA PARTIDA.
¡HERÓICOS COSMONAUTAS, BUEN VIAJE. Y...

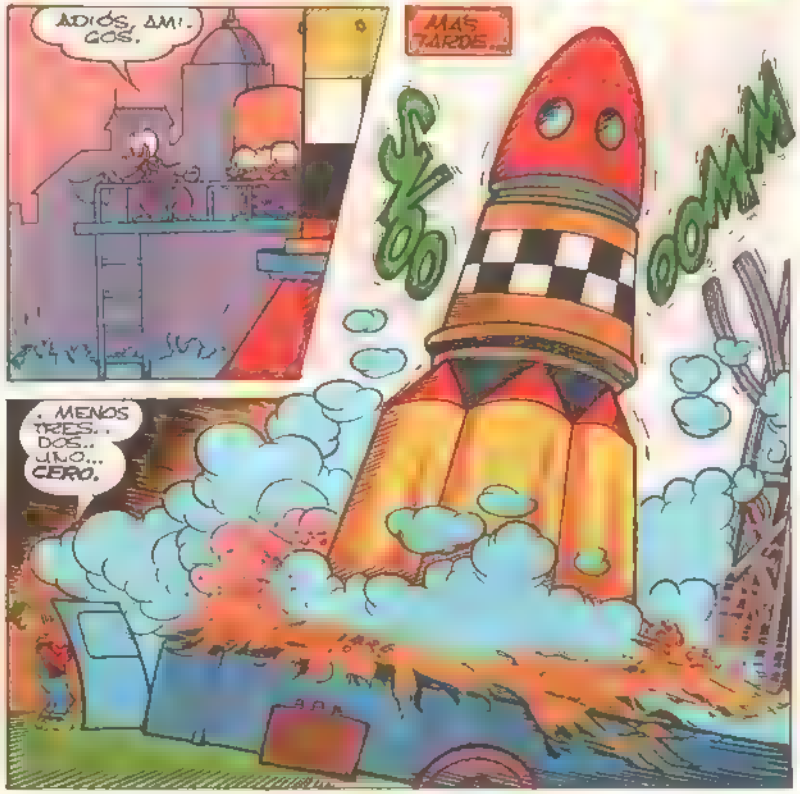
... ACEPTAD DE PARTE DE LA COMUNIDAD ESTA MEDALLA ACUÑADA PARA ESTA OCASIÓN.

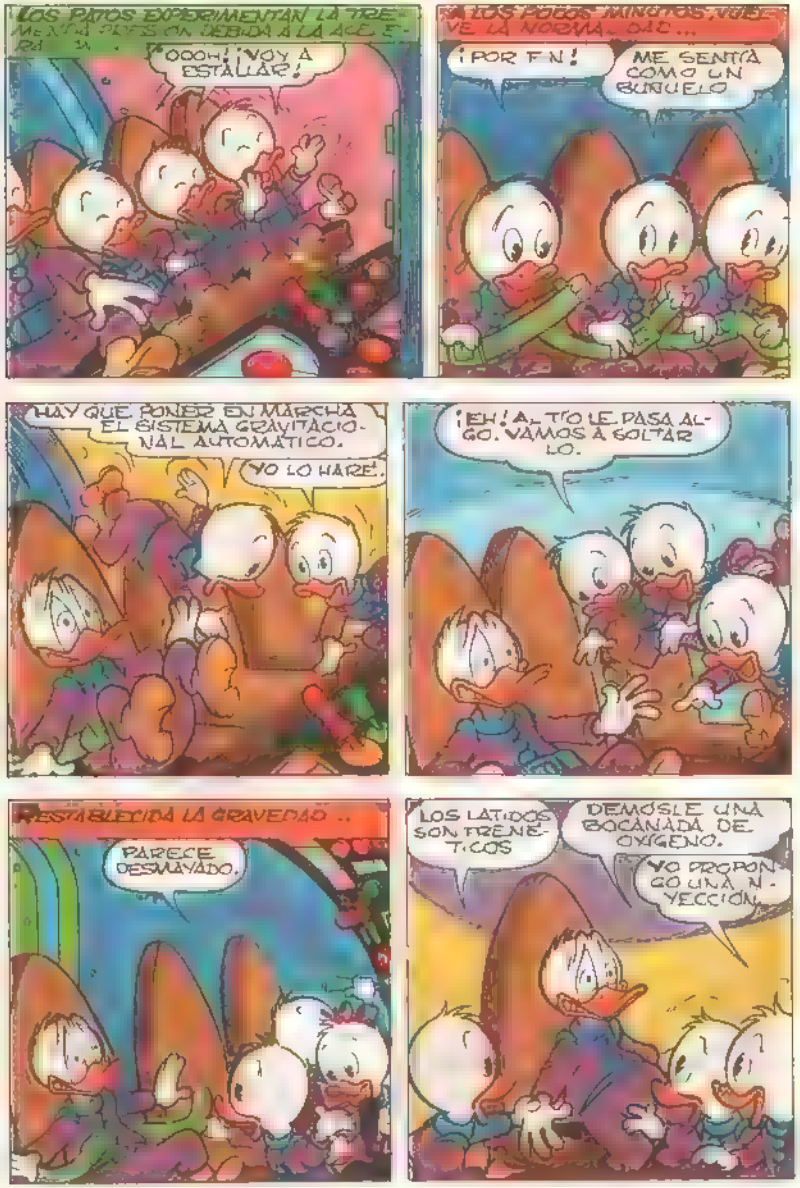
GRACIAS DE TODO CORAZÓN.
DE PRISA, YA ES HORA.
¡HUM... ORO MACIZO.

BUENA SUERTE, SOBRINO. YO LA CONSERVARÉ. EN EL ESPACIO PODRÍA MOLESTARTE.

¡BUEN VIAJE!

ADIÓS, AMIGOS.

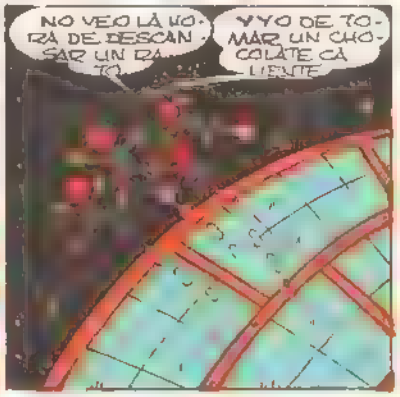

MÁS TARDE...
DOMM
...MENOS TRES... DOS... UNO... CERO.


LOS PATOS EXPERIMENTAN LA TREMENDA PRESIÓN DEBIDA A LA ACELERACIÓN...
¡OOOH! ¡VOY A ESTALLAR!
A LOS POCOS MINUTOS, VUELVE LA NORMALIDAD...
¡POR FIN!
ME SENTÍA COMO UN BUÑUELO
HAY QUE PONER EN MARCHA EL SISTEMA GRAVITACIONAL AUTOMÁTICO.
YO LO HARÉ.
¡EH! AL TÍO LE PASA ALGO. VAMOS A SOLTARLO.
RESTABLECIDA LA GRAVEDAD...
PARECE DESMAYADO.
LOS LATIDOS SON FRENÉTICOS
DEMÓSLE UNA BOCANADA DE OXÍGENO.
YO PROPONGO UNA INYECCIÓN.

¡AAAHHH!
¡AYY! ¡AYY!
NO SÉ QUÉ ME PASÓ, PERO TENÍA GANAS DE ESTAR EN OTRA PARTE
FUE UN ATAQUE DE MIEDO.
¿LABORATORIO? AQUÍ PATOLANDIA. CENTRO DE CONTROL LLAMA A DONALD. RESPONDA.
AQUÍ LABORATORIO ESPACIAL. TODO MARCHA BIEN. DONALD LES SALUDA DESDE EL ESPACIO.
ATENCIÓN. DENTRO DE CUATRO MINUTOS ENTRARÁN EN ÓRBITA.

YA DEBEMOS ESTAR EN ORBITA.
DONALD LLAMA A CONTROL. DENOS EL YA.
AQUÍ CONTROL. ESTÁN EN ORBITA. PUEDEN COMENZAR.

4s
CUATRO PANELES MÁS Y DE MOMENTO HEMOS ACABADO.

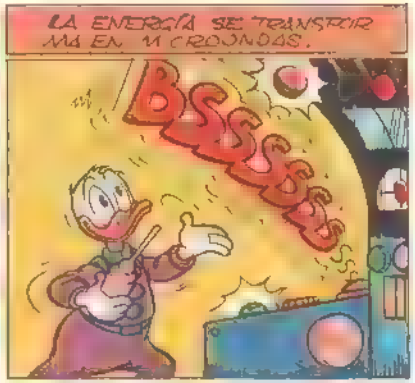

NO VEO LA HORA DE DESCANSAR UN RATO.
Y YO DE TOMAR UN CHOCOLATE CALIENTE.

ADELANTE. BIEN...

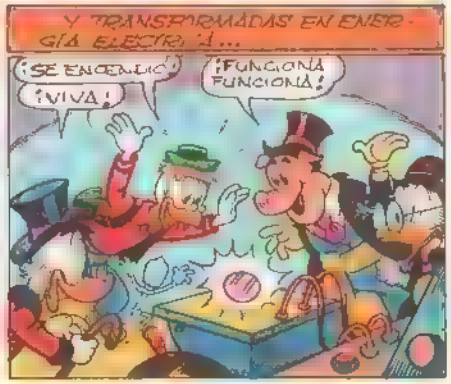
POR FIN...
Y YA TERMINAMOS DE MONTARLO TODO.
NUESTROS CONTROLES CONFIRMAN QUE EL TRABAJO ES PERFECTO. ENHORABUENA, CHICOS.

EN PATOLANDIA BRINDAMOS A VUESTRA SALUD.
NOSOTROS TAMBIEN EN EL ESPACIO
BUENO, CHUPAMOS, JA, JA, JA!

MOVIENDO UNA PALANCA, DO-
LOS APARATOS
EMPECEMOS EL EXPERI-MENTO.


LA ENERGÍA SE TRANSFOR-MA EN MICROONDAS.
BSSSSSSSSSSSS

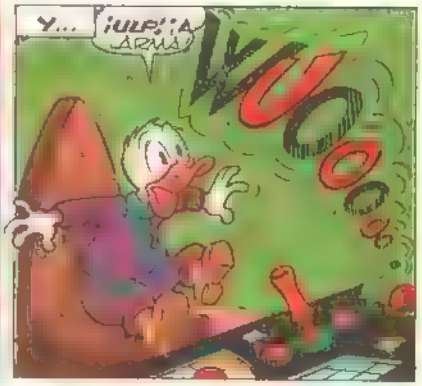
QUE SON ENVIADAS AL CENTRO DE CONTROL DE

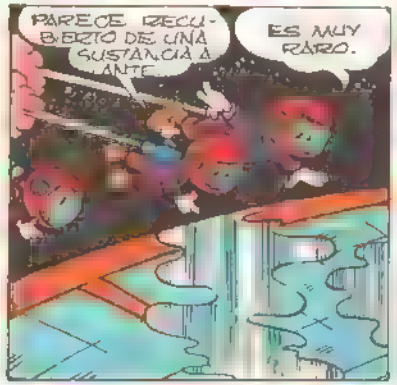

Y TRANSFORMADAS EN ENER-GÍA ELÉCTRICA...
¡SE ENCENDIÓ!
¡VIVA!
¡FUNCIONA FUNCIONA!

¡ÉXITO COM-PLETO!
ESTÁBAMOS SEGUROS.
JE, JE!

DESPUÉS...
AHORA LIMÍTENSE A CONTROLAR QUE EL FLUJO DE LA ENERGÍA CAP-TADA Y DE LAS MICRO-ONDAS SEA REGU-LAR.
BIEN. HAREMOS TURNOS DE TRABA-JO

NORMALMENTE...
RONF RONF

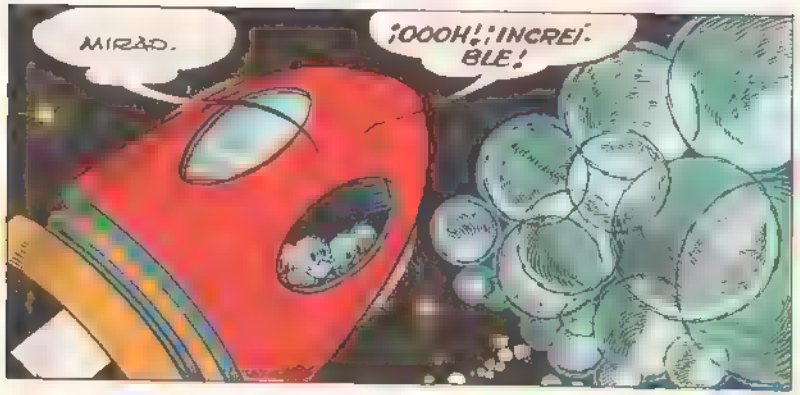

Y...
¡ULP! ¡A LARMA!
WUOOOOOO


PARECE RECU-BIERTO DE UNA SUSTANCIA A-LANTE
ES MUY RARO.

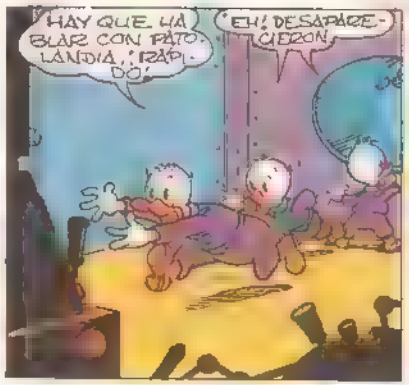
CADA VEZ MÁS FRECUENTE
PARECE AGUA CON JABÓN.

¡EH...! ¿QUÉ... QUÉ ES ESO?

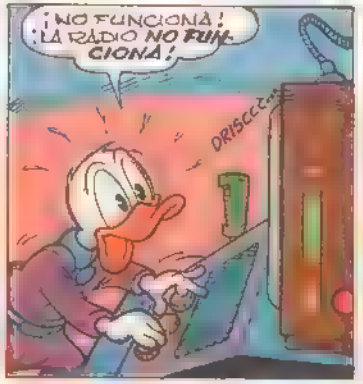
UN GLOBO TRANSPAREN-TE. UNA ESPECIE DE GRAN-DÍSIMA POMPA DE JABÓN CON UN FANTASMA DEN-TRO


MIRAD.
¡OOOH!¡INCREÍBLE!

SON SERES ESPACIALES.


HAY QUE HABLAR CON PATOLANDIA, ¡RÁPIDO!
¡EH! DESAPARECIERON

SE ESFUMARON TRAGADOS POR LA NADA.
ESFUMADOS O NO, AQUÍ NO NOS QUEDAMOS. QUE VENGAN A RELEVARNOS.


¡NO FUNCIONA! ¡LA RADIO NO FUNCIONA!
DRISCC

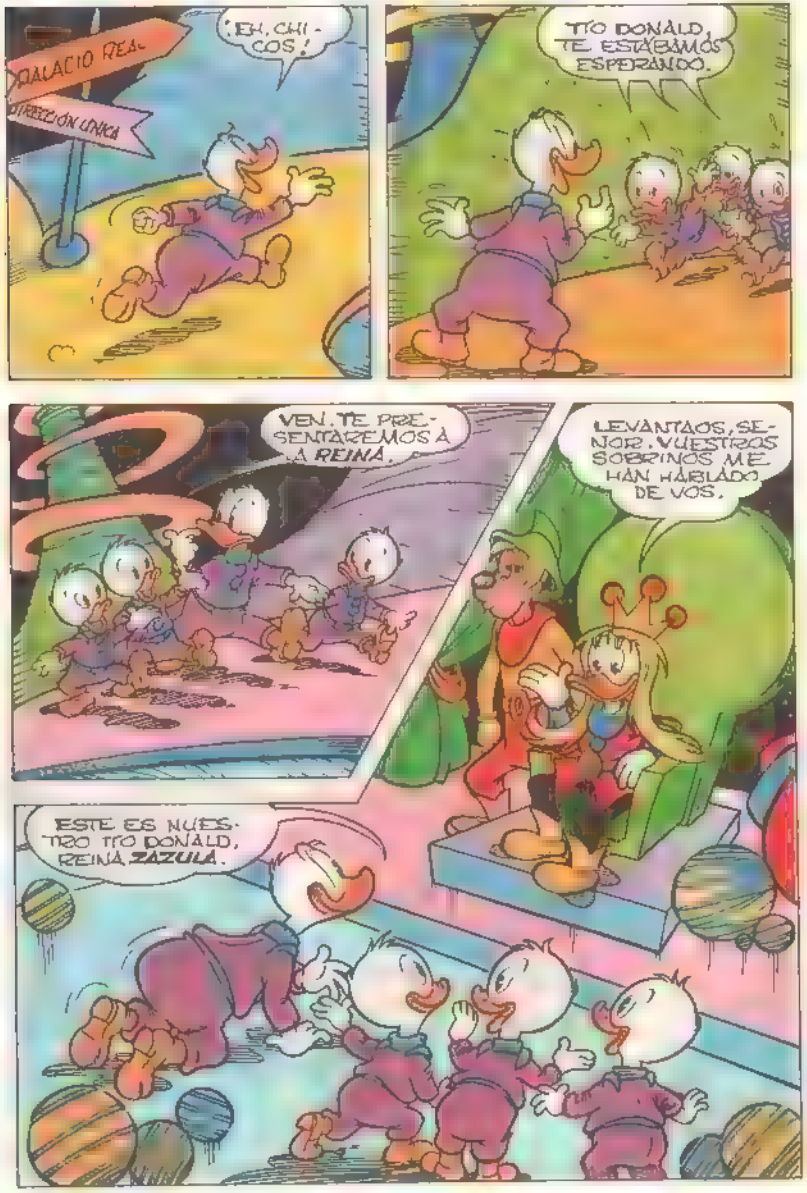
SIGUE LLAMANDO.
ES INÚTIL. ESTAMOS AISLADOS.

TODO ESTÁ EN ORDEN PERO NO FUNCIONA
¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?

ESPERAR. EN PATOLANDIA SE DARÁN CUENTA DE QUE ESTAMOS AISLADOS Y MANDARÁN UNA NAVE EN NUESTRO AUXILIO

LO IMPORTANTE ES NO PERDER LA CALMA. ¿NO SE QUEDARÁ DE GUARDIA MIENTRAS LOS OTROS DUERMEN.
YO HARÉ EL PRIMER TURNO
Y SI ESAS "COSAS" VUELVEN LES DISPARARÉ RAYOS PARALIZANTES.
PERO DONALD CAE EN LOS BRAZOS DE MORFEO...
TENGO LOS PÁRPADOS DE PLOMO. ¡QUÉ SUEÑO! ...ZZZ.
ZZZ... ZZZ...
Y AL DESPERTARSE, LOS NIÑOS HAN DESAPARECIDO...
¿DÓNDE ESTÁS? DEJAOS DE BROMAS Y SALID.
DONALD SALE A BUSCAR A LOS NIÑOS...
PODÍAN AVISARME ANTES DE SALIR.
NADA. HAN DESAPARECIDO

¡ULP!
¡COBARDES! ¡SOLTADME! ¡SOCORRO!
MÁS TARDE, DONALD ES CONDUCIDO A UN FANTÁSTICO PALACIO...
SI NO LO VEO NO LO CREO.
PALACIO REAL


PALACIO REAL
DIRECCIÓN ÚNICA
¡EH, CHICOS!
TÍO DONALD, TE ESTÁBAMOS ESPERANDO.
VEN. TE PRESENTAREMOS A LA REINA.
LEVÁNTAOS, SEÑOR. VUESTROS SOBRINOS ME HAN HABLADO DE VOS.
ESTE ES NUESTRO TÍO DONALD, REINA ZAZULA.

SÉ QUE NO OS MUEVEN SENTIMIENTOS DE ENEMISTAD.. Y OS DEBO UNA EXPLICACIÓN.
MUY AMABLE..
MI PUEBLO VIVE VAGANDO POR EL ESPACIO EN GLOBOS FRAGILÍSIMOS. AL CONSTRUIR VUESTRO LABORATORIO HABÉIS CREADO DOS GRANDES HACES DE ENERGÍA HACIA...
...EL SOL Y HACIA LA TIERRA. AL TROPEZAR CON ESTOS INVISIBLES OBSTÁCULOS NUESTROS VEHÍCULOS SE DESINTEGRARÍAN.
Y ESO ES MALO PARA NOSOTROS.
COMPRENDO.
NO TENÍAMOS INTENCIÓN DE..
LO SÉ, VUESTROS SOBRINOS YA ME EXPLICARON LOS MOTIVOS QUE OS TRAJERON AL ESPACIO.
INTENTAMOS AISLAR VUESTRAS INSTALACIONES PARA EVITAR QUE NUESTRA GENTE TROPEZASE CON LOS HACES DE ENERGÍA, PERO NO SIRVIÓ DE NADA. POR ESO OS TRAJE AQUÍ. LO SIENTO

DEBEMOS HACER ALGO
ESTOY PENSANDO EN ELLO
PARAREMOS LOS APARATOS Y NOS PONDREMOS EN CONTACTO CON PATOLANDIA Y LES DIREMOS QUE VOLVEMOS
MAJESTAD, VOS DEBEÍS VENIR Y EXPLICAR LOS MOTIVOS QUE NOS MOVIERON A ACTUAR.
Y HA RE MÁS, OS DARÉ LA ENERGÍA QUE NECESITÁIS
¿DE VERAS?
¡ESTUPENDO, TODO ESTÁ RESUELTO.
TODAVÍA NO.
OLVIDÁIS QUE NO PODEMOS COMUNICAR CON EL CENTRO DE CONTROL.
EL CONTACTO RÁDIO ESTÁ INTERRUMPIDO
NO HAY PROBLEMA. MIS TÉCNICOS INUTILIZARON VUESTROS APARATOS Y PUEDEN ARREGLARLOS EN SEGUIDA.

ASÍ...
MIS TÉCNICOS YA ESTÁN TRABAJANDO.
LA RÁDIO ESTÁ ARREGLADA MAJESTAD
MUY BIEN.
RESTABLECIDO EL CONTACTO RÁDIO..
DONALD LLAMANDO A CONTROL.
AQUÍ PATOLANDIA. ESTÁBAMOS PREOCUPADOS POR VUESTRO SILENCIO.
DONALD LO EXPLICA TODO...
YA LO SÉ BIEN.

EN EL CENTRO DE CONTROL DE PATOLANDIA...
ESTAMOS DE ACUERDO CON QUE REGRESÉIS.
LA CUENTA ATRÁS EMPIEZA DENTRO DE 20 MINUTOS. PREPARAOS.

Y ASÍ, MÁS TARDE...
EN PATOLANDIA OS ESPERAN, MAJESTAD.

DOY LA BIENVENIDA DE TODOS LOS VECINOS A SU MAJESTAD.
GRACIAS.

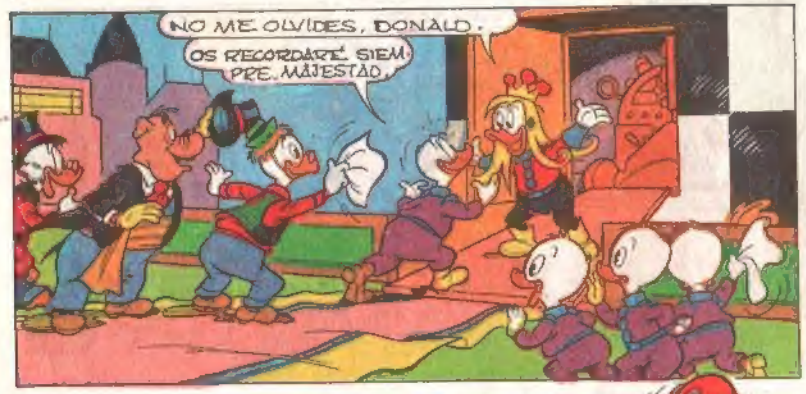
EN NOMBRE DE LA FRATERNIDAD ENTRE LOS PUEBLOS DEL COSMOS, PIDO QUE RENUNCIEN A ESOS EXPERIMENTOS.

SI NECESITÁN ENERGÍA, PERMITANME QUE LES OFREZCA ESTO. ES ENERGÍA CÓSMICA CONCENTRADA. CADA BOLA TIENE LA POTENCIA DE 1000 MILLONES DE MEGATONES.

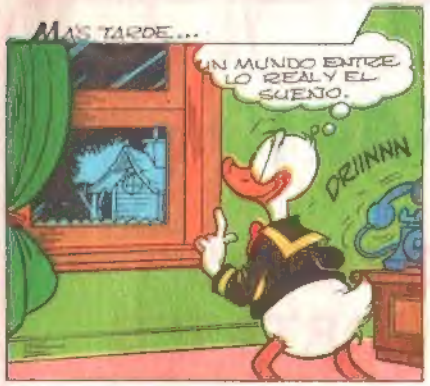
ES ENERGÍA PARA VARIOS SIGLOS. ¿QUÉ DICEN?

ESTÁ CLARO. RENUNCIAMOS A LOS EXPERIMENTOS.

GRACIAS, TERRESTRES. ADIÓS.


NO ME OLVIDES, DONALD.
OS RECORDARÉ SIEMPRE, MAJESTAD.

SWOOOOMM
ADIÓS REINA. YA SIENTO NOSTALGIA DE TU EXTRAÑO MUNDO DE "POMPAS DE JABÓN".


MÁS TARDE...
UN MUNDO ENTRE LO REAL Y EL SUEÑO.
DRIINNN

CLARO, DAISY. LOS NIÑOS SE ALEGRARÁN MUCHÍSIMO.

VAMOS, NIÑOS. LA TÍA DAISY NOS INVITA A TODOS A CENAR.
¡QUÉ BIEN! POR FIN COMEREMOS COMIDA TERRESTRE.

ESTABA HARTO DE "CHUPAR" AQUELLOS CONTENEDORES
EN EL ESPACIO SE COME MAL.

¿SABÉIS? UNGENIO DICE QUE EL PUEBLO DE LOS EVANESCENTES NACIÓ DE MILLONES DE POMPAS DE JABÓN QUE DURANTE SIGLOS SUBIERON HACIA EL CIELO LLEVÁNDOSE LOS SUEÑOS DE TODOS LOS NIÑOS DEL MUNDO.
Y TAMBIÉN LOS SUEÑOS DE LOS ADULTOS, ¡JE, JE!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El día del altruismo . . . . . Pág. 3

El caballo, siglos al servicio del hombre . . . . . » 38

Donald, jinete a la cola . . . . . » 43

Gran concurso LEGO . . . . . » 54

El problema de la persecución . . . . » 56

Club DON MIKI . . . . . » 66

El enigma de las pompas astrales. . . » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 378
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Grupo Jota, S.A. Víctor de la Serna, 4, bajo.-Teléfs.: 457 51 11-457 54 01.-Madrid-16
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
HEROES, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
6-4-MCMLXXXIV

COLOREALO

ATENCION AMIGOS

P.V.P.: 450 pts.

un manual que vale su peso en oro

pídelo en tu kiosco